

Christian Oldenburg, Bariton, wurde in Husum/Nordsee geboren und studierte an der renommierten Hochschule für Musik »Hanns Eisler« in Berlin bei Renate Faltin und Julia Varady.

Seither gastiert er europaweit als Opern- und Konzertsänger u. a. im Leipziger Gewandhaus, im Konzerthaus Berlin, in der Berliner Philharmonie, an der Opéra de Lyon, am Teatro di Bologna und in La Monnaie in Brüssel.

Seit der Spielzeit 2010/11 ist er ständiger Gast am Theater Lüneburg, wo er Rollen seines Faches wie Mozarts Papageno und Figaro sowie Hauptpartien in Werken von Hindemith, Zimmermann, Leoncavallo und Puccini verkörperte.

Seit 2012/13 gastiert er ebenfalls regelmäßig an der Berliner Staatsoper u.a. in den Produktionen La Cenerentola, Der Freischütz, Es liegt in der Luft, Das tapfere Schneiderlein, Hans im Glück, Lohengrin, Der gestiefelte Kater, Moskau Tscherjomuscky und Luci mie traditrici. In der vergangenen Spielzeit gab er sein Debüt an der Mailänder Scala in der Uraufführung des Werkes Ti vedo ti sento mi perdo von Salvatore Sciarrino, in welchem er in Koproduktion mit der Berliner Staatsoper dort noch bis zum Spielzeitende zu erleben war.

Zur Zeit arbeitet Christian Oldenburg an der Oper in Szczecin/Polen in den Opernproduktionen The Trial von Glass, Pagliacci von Leoncavallo und Gianni Schicchi von Puccini.